

In Darkness av den polska regissören Agnieszka Holland har nominerats till en Oscar i kategorin *Årets bästa utländska film*. Filmen visades på Stockholms filmfestival i november förra året. En annan polsk Oscarsnominering är filmfotografen Janusz Kaminski som nominerats för fotot till Steven Spielbergs film War Horse.

In Darkness är berättelsen om en cynisk kriminell småhandlare som efterhand förvandlas till en osjälvisk hjälte och räddar en grupp judar från förintelsen. Filmen bygger på verkliga händelser som skildrats i böcker av Krystyna Chiger (en av de överlevande judarna) och Robert Marshall.

Leopold Socha är en småtjuv och fixare som arbetar i stadens kloaker och känner dem som sin egen ficka. När de tyska ockupationstrupperna likviderar ghettot i Lwów flyr en liten grupp judar ner i kloakerna. Leopold är egentligen inte särskilt vänligt inställd till judar och till en början kräver han betalt för att hjälpa dem. Men efter hand grips han av deras öde och hjälper dem utan betalning, trots den stora risken – den som avslöjades med att gömma eller hjälpa judar kunde räkna med att både han själv och hela familjen avrättades. Filmen är visuellt mycket stark i sin klaustrofobiska skildring av det mörka kloaksystemet där de flyende tvingades stanna i över ett år.

Om Agnieszka Hollands film vinner priset får vi veta på Oscarsgalan den 26 februari.

<http://polskainstitutet.se/>