

Ferdydurke w Turteatern

Premiera 21 lutego, godz.19:00
Turteatern, Kärrtorpsplan 14, Kärrtorps centrum

Adaptacja: Emma Broström,
Reżyseria: Erik Holmström,
Występują: Marie Ahl, Jesper Feldt, Stefan Johansson, Nils Poletti m fl

Spektakl wystawiany będzie do 21 marca.

Kolejny rok w sztokholmskim Turteatern upływa pod znakiem Gombrowicza. Po spektakularnym *Ślubie* i kameralnych *Zimnych ciarkach z Witoldem*, w ramach sezonu gombrowiczowskiego organizowanego we współpracy z Instytutem Polskim, Turteatern wystawia kolejną sztukę Gombrowicza, sceniczną adaptację powieści *Ferdydurke*. Innymi słowy teatr „odprawia kolejną mszę w kościele międzyludzkim Gombrowicza – mroczną, ślepą, doczesną i dziką”, jak można przeczytać w programie spektaklu.

Dzięki inicjatywie i staraniom Instytutu Polskiego oraz ogromnym sukcesom poprzednich przedstawień, w kwietniu na deskach Turteatern pojawi się polski teatr tańca Dada von Bzdülów, który zaprezentuje swój spektakl „Kilka błyskotliwych spostrzeżeń á la Gombrowicz”. Spektakl zrobił już ogromną furorę w Nowym Jorku. W ramach sezonu publiczność będzie mogła zobaczyć również przedstawienie dla dzieci „Republika dzieci” (premiera 31 stycznia), nawiązujące do pedagogicznych idei Janusza Korczaka.

Program oraz więcej informacji na stronie internetowej Instytutu Polskiego (www.polskainstitutet.se) oraz teatru Turteatern (www.turteatern.se)